



NEWSLETTER #1

BAUHAUS & BeCom

De la patrimoniul modernist la Noul Bauhaus European

Design • Materiale • Comunitate • Sustenabilitate • Învățare

În 2025 s-au împlinit 100 de ani de la mutarea Bauhaus din Weimar la Dessau. Pentru BeCom, această aniversare este mai mult decât un reper istoric: oferă un punct de plecare puternic pentru discuția despre modul în care designul, materialele, învățarea și acțiunea comunitară pot contribui la locuri frumoase, sustenabile și incluzive.

www.becom4.eu | [Newsletter #1 online](#)

ÎNTÂLNIREA PROIECTULUI BECOM • MAGDEBURG & DESSAU

Parcursul BeCom a început cu oameni, locuri și întrebări comune

Prima întâlnire transnațională față în față a proiectului Beautiful Communities – Enriching, Sustainable, Inclusive a avut loc la Magdeburg, în perioada 13–14 decembrie 2024. Partenerii și-au prezentat organizațiile, au analizat structura proiectului și pachetele de lucru, au distribuit sarcinile și au pregătit activitățile următoare.



Un proiect bazat pe cooperare

Întâlnirea a combinat planificarea organizațională cu experiența directă a patrimoniului european de design. În a doua zi, parteneriatul a călătorit la Dessau pentru a vizita Muzeul Bauhaus și siturile Bauhaus.

Această vizită pe teren a contribuit la stabilirea unui limbaj comun pentru activitatea ulterioară BeCom: cum pot fi transformate exemplele istorice în cunoștințe practice pentru cursanți adulți, autorități locale, educatori, întreprinderi, comunități și actori de mediu?

Ce a pus în mișcare întâlnirea

- O înțelegere comună a obiectivelor și pachetelor de lucru BeCom.
- Un plan comun de sarcini pentru Ghidul de Referință, portofoliile educaționale și activitatea ulterioară de e-learning.
- O legătură directă între metodologia proiectului și exemple europene reale de design, regenerare și învățare.
- Un punct de plecare practic pentru portofoliul Green Buildings și pentru transformarea cunoștințelor orientată către NEB în cadrul proiectului.

Agenda a inclus în mod explicit deplasarea la Dessau și vizita la Muzeul Bauhaus din 14 decembrie 2024, transformând prima întâlnire de proiect atât într-o sesiune de planificare, cât și într-o experiență comună de învățare.

100 de ani de Bauhaus la Dessau: „la esență”

Jubiläum mit Doppel-Wumms: Zur 100. Wiederkehr der Ansiedlung des Bauhauses in Dessau werden 2025 und 2026 unter dem Motto „An die Substanz“ die historischen Baustoffe gefeiert.

VON CHRISTIAN EGER

DESSAU-ROSLAU. Das Bauhaus macht Ernst mit seinem Namen. Die 1919 von Walter Gropius im Geist der mittelalterlichen Bauhütten gegründete Architektur- und Designschule feiert 2025 den 100. Jahrestag ihrer Übersiedlung nach Dessau und 2026 die Vollendung ihres heute ikonischen Lehrgebäudes am Ort. Ein Jubiläum mit Doppel-Wumms. Zwei Jahre wird gefeiert: vom September 2025 an bis ins Frühjahr 2027.

Zu diesem Anlass beugt sich die Stiftung Bauhaus Dessau über die Materialien, mit denen von Dessau aus das neue Bauen vorangetrieben wurde. Zementbeton, Eisen, Stahl, Aluminium, Glas und Ziegel. Alles das wird gleichsam auf den Geburtstagsstisch gelegt. Um das Material-Thema herum soll ausgestellt, debattiert und praktisch probiert werden. Motto des Programms: „An die Substanz“.

Unsichtbares zeigen

Es ist auch die kulturelle Substanz des Landes Sachsen-Anhalt. Deshalb es sich auch der Ministerpräsident Reiner Haseloff (CDU) nicht nehmen ließ, das Grußwort zur Programmpresentation am Mittwoch in der – bestens gefüllten – Aula des Bauhausgebäudes in Dessau zu halten. Auf einer abgedunkelten Bühne, über die verteilt worden war, worum es gehen soll: Sand, Ziegel, Glas, Metall.

Insgesamt 1,5 Millionen Euro lässt sich das Land die Feier kosten. Aber auch der jüngst von der AfD unter dem Stichwort „Irweg der Moderne“ erfolgte Angriff auf das Bauhaus hält nach. Dass der AfD-Auftritt in Landtag für ihn selbst „fast nicht auszuhalten“ gewesen sei, sagte Reiner Haseloff. Er hält dagegen: „Wir verdanken dem Bauhaus einen Neubeginn auch im Sinne einer Wohlstandsgesellschaft.“ Denn: „Dass wir heute so leben wie wir leben“, sei auch dem Bauhaus zu verdanken – also bezahlbares Wohnen für alle.

Hinzu komme das am Ort geübte offene Arbeiten, das offene Streiten. Das Bauhaus fordere dazu auf, sagte Haseloff. „Jederzeit, jeden Tag um die Demokratie kämpfen“ zu müssen. Der Regierungschef als Bauhaus-Patriot. Es stehe für ihn fest, „dass wir stolz sein können, dass das Bauhaus in unserem Bundesland steht und lebt“.

Für letzteres ist die Stiftungschefin Barbara Steiner zuständig. Nach dem Dessauer Oberbürgermeister Robert Heck (parteilos) ergriff die Österreicherin das Wort.



Wir schaffen das! Bauhaus-Stiftungsdirektorin Barbara Steiner und Ministerpräsident Reiner Haseloff. FOTO: HENDRICH SCHULZE

„Dass wir heute so leben wie wir leben, verdanken wir auch dem Bauhaus.“

Reiner Haseloff (CDU)
Ministerpräsident

haus heute und in der Zukunft? Auch wenn vieles beim ersten Hinhören etwas akademisch klingt, könnte hier doch ein Thema gefunden worden sein, das sowohl die historisch als auch fachlich Interessierten erreichen kann. Als eine Art serieller Tag des offenen Denkmals für die einen, als ein Podium-reiches Debattendoppeljahr für die anderen. Durchaus auch kritisch solle auf die Moderne und ihre Fortschrittserzählung geschaut werden, sagte Steiner. Gezeigt werde auch „die schmutzige Seite der Materialinnovation“ und Arbeitsbedingungen damals,

Festival vom 4. bis 7. September 2025, dem Bauhausfest, das sich dann aber vor allem um das Bauhaus-Museum ereignen soll. Am 26. September beginnen die unter dem Motto „Unsichtbares Bauhaus Dessau“ angebotenen Stadtrundgänge, die Bauhaus-Stätten am Ort aufsuchen. Von Ende Oktober an werden Avantgardefilme gezeigt: 29 Bauhäusler drehten rund 150 Filme. Schenkungen an das Bauhaus aus den Jahren 1919 bis 2025 zeigt das Bauhaus-Museum.

Unter dem Titel „Soda/ Linsen/ Fluid“ dokumentiert ab Februar 2026 eine Ausstellung Abbaure und Produktionsstätten von Bauhaus-Materialien – nicht allein in Sachsen-Anhalt, sondern weltweit. 13 Lamellenhallen geraten in den Blick, die in die Türkei verkauft worden waren, wo sie mit Kameelen und Maultieren transportiert wurden und noch in Betrieb sind – für die Luftwaffe, wie die Künstlerin Anja Schiffer in Gespräch mit Barbara Steiner berichtete.

Der eigentliche Aufschlag erfolgt im Frühjahr 2026 mit Ausstellungen im Bauhaus, im historischen Arbeitsamt in Stahlhaus in Törten, in der Lamellenhalle und

neere Betonpfeiler-Architektur die Bauhaus-Werkstätten errichteten.

Die Stadt Dessau-Roßlau, die Kultur- und Regionalhistorie sowie spielerisch-lebendige Verortung des Jubiläums ständig. 1925 – Das Bauhaus kommt nach Dessau“ lautet das Titel eines Buchs. Ausstellung Lesereihenprojektes, mit der Stadt bespielt werden soll. teert für Walter“ verspricht Schulprojekt samt Aussteller der Anhaltische Kunstverei dem Gymnasium Philant num veranstaltet. Der Kaktus nicht allein die Lieblingsp des Bauhausgründers, so auch die der in den 1920er J gelehrtene Neuen Sachliche Kaktus: die Rose für Ingenieure

Und der Schweinestall?

Und was wird mit dem Schweinestall, den Gropius als buche Schnapsidee 1967 für die rischen – Porzellan-Fabrik Philipp Rosenthal entworfen und der – laut Ansagen vor gut dieses Jahres – eventu Dessauer Tierpark nach werden sollte? „Wir wollen bedinet machen“, sagte Bi

An die Substanz. Bauhaus Dessau 100

La o sută de ani după mutarea Bauhaus la Dessau, Fundația Bauhaus Dessau a lansat programul aniversar „An die Substanz“ („La esență”).

Programul pune în centrul atenției materialele modernității și ale prezentului. Expozițiile și evenimentele analizează materiale, tehnologii și condițiile designului, întrebând totodată ce înseamnă aceste teme astăzi.

Programul oficial aniversar a început în septembrie 2025 și continuă pe parcursul anului 2026, cu expoziții, programe artistice, conferințe și festivaluri în Clădirea Bauhaus, Muzeul Bauhaus Dessau și în alte locații.

De ce este important pentru BeCom

BeCom nu tratează istoria Bauhaus ca pe un catalog de stiluri. Proiectul este interesat de întrebările din spatele obiectelor și clădirilor: Cum modelează materialele viața de zi cu zi? Cum poate designul răspunde nevoilor sociale? Cum poate circula cunoașterea din mediile de specialitate către comunități? Și cum pot fi combinate cerințele actuale de sustenabilitate cu calitatea, accesibilitatea și participarea?

Tema aniversară oferă o punte utilă între gândirea Bauhaus despre materiale și agenda actuală a Noului Bauhaus European: nu copierea trecutului, ci analizarea modului în care designul, resursele și scopul social pot fi reinterpretate pentru provocările actuale ale comunităților.

Bauhaus ca peisaj de învățare: arhitectură, materiale și viață cotidiană



Clădirea Bauhaus

Clădirea Bauhaus din Dessau își face structura ușor de citit. Sticla, betonul, oțelul, circulația și spațiile atelierelor nu sunt ascunse în spatele decorului, ci devin parte a experienței arhitecturale.

Pentru BeCom, acesta este un exemplu educațional util deoarece clădirea poate fi analizată simultan din mai multe perspective: performanță de mediu, utilizare socială, producție economică, politici instituționale și educație.

Casele Maeștrilor

Casele Maeștrilor adaugă o altă dimensiune: locuire, artă, muncă și viață cotidiană. Formele și interioarele lor invită la discuții despre schimbarea standardelor de confort, eficiența spațială, materiale, conservare și sensul locuirii moderne.

În contextul BeCom, patrimoniul devine un punct de pornire pentru întrebări orientate spre viitor: cum ar trebui să arate astăzi o locuință sănătoasă, accesibilă și atentă la resurse? Ce poate fi păstrat, adaptat sau reutilizat?



O LEGĂTURĂ EUROPEANĂ CONTEMPORANĂ

De la Bauhaus la Noul Bauhaus European

Noul Bauhaus European (NEB) este o inițiativă europeană construită în jurul ideii că tranziția verde trebuie să îmbunătățească viața de zi cu zi și să creeze locuri sustenabile, incluzive și frumoase. Pentru BeCom, aceste trei dimensiuni oferă un cadru practic pentru analizarea proiectelor și dezvoltarea resurselor de învățare pentru comunități.

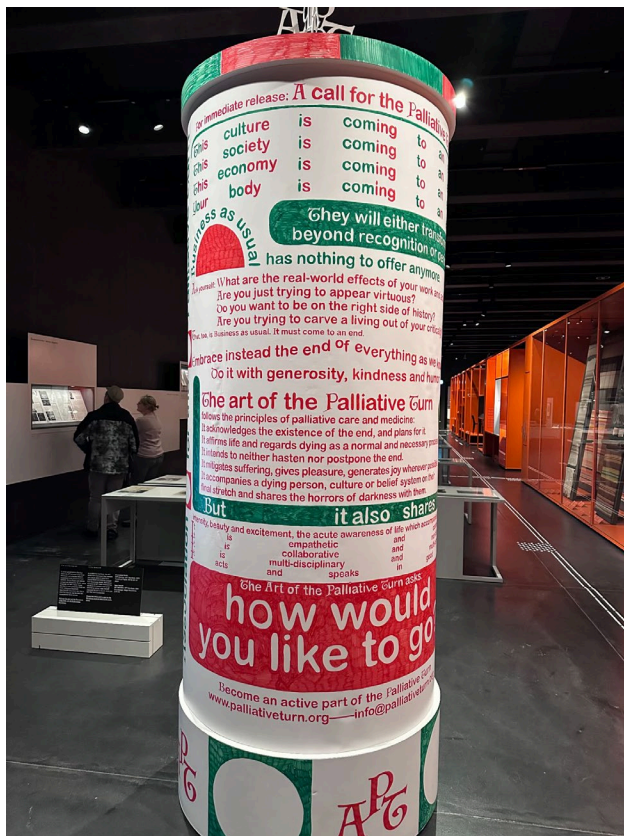
Perspectiva istorică Bauhaus	Valoare NEB astăzi	Cum o aplică BeCom
Experimentare materială și funcțională	Sustenabilitate	Clădiri eficiente în utilizarea resurselor, practici circulare, adaptare climatică, gândire pe ciclul de viață
Integrarea artei, meșteșugului, tehnologiei și vieții cotidiene	Estetică / calitatea experienței	Calitatea designului, identitate, utilizabilitate, atractivitate și locuri centrate pe oameni
Educație prin ateliere, realizare practică și colaborare	Incluziune / coeziune	Participare, învățare accesibilă, co-design comunitar și responsabilitate comună

Această comparație este o interpretare educațională utilizată de BeCom. Noul Bauhaus European este o inițiativă contemporană a UE, nu doar o continuare a Bauhaus-ului istoric.

Trei întrebări NEB pentru fiecare exemplu BeCom

- **Sustenabil:** Reduce exemplul impactul asupra mediului și consolidează reziliența pe termen lung?
- **Frumos:** Creează calitate, identitate și o experiență pozitivă pentru utilizatori și comunități?
- **Incluziv:** Pot participa și beneficia persoane diferite și pot simți că locul sau soluția le aparține și lor?

Învățare prin obiecte, expoziții și discuții



Învățarea în muzeu este deosebit de relevantă pentru educația adulților atunci când obiectele nu sunt tratate doar ca artefacte finite, ci ca puncte de pornire pentru explorare. Parteneriatul BeCom a folosit vizita la Dessau pentru a observa cum expozițiile conectează istoria designului cu întrebări contemporane și cum un obiect fizic poate deschide discuții despre materiale, producție, valori sociale, schimbări ale stilului de viață și responsabilitate.

De la observare la învățare activă

Observă	Ce material, formă, tehnologie sau idee socială este vizibilă?
Interpretează	Ce problemă încerca să rezolve designerul sau comunitatea?
Conectează	Ce valori NEB și sectoare QHM sunt implicate?
Transferă	Ce ar putea fi adaptat pentru un alt loc, grup de cursanți sau comunitate?

TRANSFORMAREA EXEMPLELOR ÎN CUNOAȘTERE

Metodologia BeCom: NEB + Elice Cvintriplă + învățarea adulților

Ghidul de Referință BeCom combină valorile Noului Bauhaus European cu Modelul Elicei Cvintriple (QHM). Aceasta înseamnă că fiecare exemplu practic este analizat nu doar ca o clădire sau inițiativă locală, ci ca un sistem care implică cinci domenii interconectate ale vieții comunitare.

Sector QHM	Întrebare-cheie de învățare	Posibil rezultat BeCom
Politică / guvernare	Ce reguli, instituții și decizii publice permit schimbarea?	Lecții de politică, roluri ale actorilor, pași de implementare
Economie / afaceri	Cum sunt afectate resursele, costurile, locurile de muncă și valoarea locală?	Idei de afaceri circulare, eficiența resurselor, parteneriate locale
Educație / creare de cunoaștere	Ce ar trebui să înțeleagă și să exerseze cursanții?	Obiective de învățare, sarcini, chestionare și activități de formare
Societate / media	Cine participă, comunică și beneficiază?	Co-design, incluziune, comunicare și implicare comunitară
Mediul natural	Care sunt efectele și oportunitățile ecologice?	Biodiversitate, energie, materiale, climă și acțiuni de circularitate

BeCom adaugă o perspectivă de învățare a adulților: cunoașterea trebuie să fie aplicabilă, accesibilă și orientată spre acțiune. Scopul este de a ajuta cursanții să treacă de la înțelegerea unei bune practici la adaptarea ei în propriul context.

Perspectiva în șase părți utilizată în newsletterul inițial BeCom

- Introducere & NEB
- Sectorul politicilor cunoașterii
- Sectorul economiei cunoașterii / afaceri
- Sectorul creării de cunoaștere
- Sectorul media / social al cunoașterii
- Sectorul mediului cunoașterii

REZULTATE EDUCAȚIONALE BECOM

Green Buildings: primul portofoliu leagă patrimoniul de acțiunea actuală

Structura rezultatelor BeCom transformă exemplele practice în resurse de învățare pentru cinci sectoare ale comunității. Portofoliul Green Buildings a fost primul portofoliu tematic dezvoltat, urmat de Circular Economy și Community Gardening.

Ce ar trebui să dobândească cursanții

- Să recunoască dimensiunile de mediu, sociale, economice, politice și educaționale ale unei clădiri sau ale unui proiect de regenerare.
- Să înțeleagă cum pot fi transformate valorile NEB în decizii concrete de design și comunitate.
- Să compare soluțiile istorice cu cerințele actuale privind eficiența energetică, circularitatea, incluziunea și accesibilitatea financiară.
- Să identifice pași transferabili care pot fi aplicați într-o altă clădire, într-un alt cartier sau într-o altă organizație.

Site-ul BeCom reunește acum Ghidul de Referință, exemple practice, materiale de învățare, viziuni inovatoare, broșuri de învățare, platforma MOOC și instrumente online.

Linkuri utile BeCom

- [Ghid de Referință și Metodologie](#)
- [Rezultatele proiectului](#)
- [Documente și exemple practice BeCom](#)
- [Instrumente online](#)
- [Newsletter #1 online](#)

Puntea educațională dintre Bauhaus și BeCom este, așadar, practică și nu doar simbolică: un loc real este observat, interpretat prin NEB și QHM, transformat în conținut de învățare structurat și apoi conectat cu sarcini, instrumente digitale și acțiune comunitară.

MESAJE-CHEIE ȘI SURSE

Privind înainte: de la patrimoniu la comunități frumoase

Bauhaus Dessau oferă BeCom un punct de plecare solid deoarece face vizibile într-un singur loc designul, materialele, producția, educația și viața de zi cu zi. Noul Bauhaus European adaugă prioritățile europene actuale: sustenabilitate, calitate și frumusețe, incluziune, accesibilitate și participare.

Cinci mesaje din Newsletter #1

- Patrimoniul poate deveni o resursă educațională vie atunci când este conectat la provocările de astăzi.
- Materialele nu sunt neutre: ele influențează impactul asupra mediului, costurile, întreținerea, identitatea și experiența utilizatorului.
- Designul de calitate este cel mai puternic atunci când calitatea de mediu, socială și estetică sunt analizate împreună.
- Transformarea comunității necesită cooperare între educație, politică, societate, economie și mediul natural.
- Educația adulților poate transforma exemplele inspiraționale în cunoștințe practice, metode transferabile și acțiune locală.

Surse și lecturi suplimentare

- [BeCom Newsletter #1 – Bauhaus & BeCom](#)
- [BeCom Reference Guide and Methodology](#)
- [BeCom Outputs](#)
- [Stiftung Bauhaus Dessau – “An die Substanz. Bauhaus Dessau 100”](#)
- [Noul Bauhaus European – portalul oficial al UE](#)

Despre acest newsletter

Acest Newsletter #1 extins a fost pregătit pe baza newsletterului BeCom existent, a agendei primei întâlniri transnaționale de proiect, a paginilor web BeCom, a informațiilor oficiale privind aniversarea Bauhaus Dessau și a fotografiilor furnizate de echipa proiectului. Legătura dintre temele istorice Bauhaus și Noul Bauhaus European este prezentată ca o interpretare educațională BeCom.

BEAUTIFUL COMMUNITIES – ENRICHING, SUSTAINABLE, INCLUSIVE

Proiect 2024-1-DE02-KA220-ADU-000247531

www.becom4.eu

Finanțat de Uniunea Europeană. Opiniile și punctele de vedere exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat poziția Uniunii Europene sau a Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană, nici EACEA nu pot fi considerate responsabile pentru acestea.