



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ #1

BAUHAUS & BeCom

Από τη μοντερνιστική κληρονομιά στο Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους

Σχεδιασμός • Υλικά • Κοινότητα • Βιωσιμότητα • Μάθηση

Το 2025 συμπληρώθηκαν 100 χρόνια από τη μεταφορά του Bauhaus από τη Βαϊμάρη στο Dessau. Για το BeCom, αυτή η επέτειος είναι κάτι περισσότερο από ένα ιστορικό ορόσημο: αποτελεί ισχυρό σημείο εκκίνησης για τη συζήτηση σχετικά με το πώς ο σχεδιασμός, τα υλικά, η μάθηση και η κοινοτική δράση μπορούν να συμβάλουν σε χώρους όμορφους, βιώσιμους και συμπεριληπτικούς.

www.becom4.eu | [Ενημερωτικό δελτίο #1 online](#)

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ BECOM • ΜΑΓΔΕΒΟΥΡΓΟ & DESSAU

Η πορεία του BeCom ξεκίνησε με ανθρώπους, τόπους και κοινά ερωτήματα

Η πρώτη διακρατική δια ζώσης συνάντηση του έργου Beautiful Communities – Enriching, Sustainable, Inclusive πραγματοποιήθηκε στο Μαγδεβούργο στις 13–14 Δεκεμβρίου 2024. Οι εταίροι παρουσίασαν τους οργανισμούς τους, εξέτασαν τη δομή του έργου και τα πακέτα εργασίας, κατένειμαν αρμοδιότητες και προετοίμασαν τις επόμενες δραστηριότητες.



Ένα έργο που βασίζεται στη συνεργασία

Η συνάντηση συνδύασε τον οργανωτικό σχεδιασμό με την άμεση εμπειρία της ευρωπαϊκής σχεδιαστικής κληρονομιάς. Τη δεύτερη ημέρα, η σύμπραξη ταξίδεψε στο Dessau για επίσκεψη στο Μουσείο Bauhaus και σε χώρους Bauhaus.

Αυτή η επιτόπια επίσκεψη βοήθησε στη διαμόρφωση κοινής γλώσσας για τη μετέπειτα εργασία του BeCom: πώς μπορούν τα ιστορικά παραδείγματα να μετατραπούν σε πρακτική γνώση για ενήλικες εκπαιδευόμενους, τοπικές αρχές, εκπαιδευτικούς, επιχειρήσεις, κοινότητες και περιβαλλοντικούς φορείς;

Τι δρομολόγησε η συνάντηση

- Κοινή κατανόηση των στόχων και των πακέτων εργασίας του BeCom.
- Κοινό σχέδιο εργασιών για τον Οδηγό Αναφοράς, τα εκπαιδευτικά χαρτοφυλάκια και τη μετέπειτα εργασία ηλεκτρονικής μάθησης.
- Άμεση σύνδεση της μεθοδολογίας του έργου με πραγματικά ευρωπαϊκά παραδείγματα σχεδιασμού, αναγέννησης και μάθησης.
- Ένα πρακτικό σημείο εκκίνησης για το χαρτοφυλάκιο Green Buildings και για τον προσανατολισμένο στο NEB μετασχηματισμό της γνώσης στο έργο.

Η ημερήσια διάταξη περιλάμβανε ρητά το ταξίδι στο Dessau και επίσκεψη στο Μουσείο Bauhaus στις 14 Δεκεμβρίου 2024, μετατρέποντας την πρώτη συνάντηση του έργου τόσο σε συνεδρία σχεδιασμού όσο και σε κοινή μαθησιακή εμπειρία.

ΕΠΕΤΕΙΟΣ BAUHAUS DESSAU

100 χρόνια Bauhaus στο Dessau: «στην ουσία»

Jubiläum mit Doppel-Wumms: Zur 100. Wiederkehr der Ansiedlung des Bauhauses in Dessau werden 2025 und 2026 unter dem Motto „An die Substanz“ die historischen Baustoffe gefeiert.

VON CHRISTIAN EGER

DESSAU-ROSSLAU. Das Bauhaus macht Ernst mit seinem Namen. Die 1919 von Walter Gropius im Geist der mittelalterlichen Bauhütten gegründete Architektur- und Designschule feiert 2025 den 100. Jahrestag ihrer Übersiedlung nach Dessau und 2026 die Vollendung ihres heute ikonischen Lehrgebäudes am Ort. Ein Jubiläum mit Doppel-Wumms. Zwei Jahre wird gefeiert: vom September 2025 an bis ins Frühjahr 2027.

Zu diesem Anlass beugt sich die Stiftung Bauhaus Dessau über die Materialien, mit denen von Dessau aus das neue Bauen vorangetrieben wurde. Zementbeton, Eisen, Stahl, Aluminium, Glas und Ziegel. Alles, das wird gleichsam auf den Geburtstagstisch gelegt. Um das Material-Thema herum soll ausgestellt, debattiert und praktisch probiert werden. Motto des Programms: „An die Substanz“.

Unsichtbares zeigen

Es ist auch die kulturelle Substanz des Landes Sachsen-Anhalt. Deshalb es sich auch der Ministerpräsident Reiner Haseloff (CDU) nicht nehmen ließ, das Grußwort zur Programmpäsentation am Mittwoch in der – bestens gefüllten – Aula des Bauhausgebäudes in Dessau zu halten. Auf einer abgedunkelten Bühne, über die verteilt worden war, worum es gehen soll: Sand, Ziegel, Glas, Metall.

Insgesamt 1,5 Millionen Euro lässt sich das Land die Feier kosten. Aber auch der längst von der AfD unter dem Stichwort „Jammertal der Moderne“ erfolgte Angriff auf das Bauhaus hält nach. Dass der AfD-Auftritt im Landtag für ihn selbst „fast nicht auszuhalten“ gewesen sei, sagte Reiner Haseloff. Er hält dagegen: „Wir verdanken dem Bauhaus einen Neubeginn auch im Sinne einer Wohlfühlgesellschaft“. Denn: „Dass wir heute so leben wie wir leben“, sei auch dem Bauhaus zu verdanken – also bezahlbares Wohnen für alle.

Hinzu komme das am Ort geübte offene Arbeiten, das offene Streiten. Das Bauhaus fordere dazu auf, sagte Haseloff, jederzeit, jeden Tag um die Demokratie kämpfen zu müssen. Der Regierungschef als Bauhaus-Patriot. Es steh für ihn fest, „dass wir stolz sein können, dass das Bauhaus in unserem Bundesland steht und lebt“.

Für letzteres ist die Stiftungschefin Barbara Steiner zuständig. Nach dem Dessauer Oberbürgermeister Robert Reck (parteilos) ergriff die Österreicherin das Wort.



Wir schaffen das! Bauhaus-Stiftungsdirektorin Barbara Steiner und Ministerpräsident Reiner Haseloff. FOTO: HENDRICH SCH

„Dass wir heute so leben wie wir leben, verdanken wir auch dem Bauhaus.“

Reiner Haseloff (CDU)
Ministerpräsident

haus heute und in der Zukunft? Auch wenn vieles beim ersten Hinören etwas akademisch klingt, könnte hier doch ein Thema gefunden worden sein, das sowohl die historisch als auch fachlich Interessierten erreichen kann. Als eine Art serieller Tag des offenen Denkmals für die einen, als ein Podium-reiches Debattendoppeljahr für die anderen. Durchaus auch kritisch solle auf die Moderne und ihre Fortschrittszählung geschaut werden, sagte Steiner. Gezeigt werde auch „die schmutzige Seite der Materialinnovationen“ und Arbeitsbedingungen damals.

Festival vom 4. bis 7. September 2025, dem Bauhausfest, das sich dann aber vor allem um das Bauhaus-Museum ereignen soll. Am 26. September beginnen die unter dem Motto „Unsichtbares Bauhaus Dessau“ angebotenen Stadtrundgänge, die Bauhaus-Stätten am Ort aufsuchen. Von Ende Oktober an werden Avantgardedfilme gezeigt: 29 Bauhäusler drehten rund 150 Filme. Schenkungen an das Bauhaus aus den Jahren 1919 bis 2025 zeigt das Bauhaus-Museum.

Unter dem Titel „Soda/ Linsen/ Flut!“ dokumentiert ab Februar 2026 eine Ausstellung Abbauorte und Produktionsstätten von Bauhaus-Materialien – nicht allein in Sachsen-Anhalt, sondern weltweit. 13 Lamellenhallen geraten in den Blick, die in die Türkei verkauft worden waren, wo sie mit Kameelen und Maultieren transportiert wurden und noch in Betrieb sind – für die Luftwaffe, wie die Künstlerin Antje Schifferers im Gespräch mit Barbara Steiner berichtete. Der eigentliche Aufschlag erfolgt im Frühjahr 2026 mit Ausstellungen im Bauhaus, im historischen Arbeitsamt, im Stahlhaus und in den Lamellenhallen und

neere Betonpfeiler-Architektur die Bauhaus-Werkstätten erl. Die Stadt Dessau-Rosslau die kultur- und regionalhistorische Verortung des Jubiläums ständ. 1925 – Das Bauhaus kommt nach Dessau“ lautet Titel eines Buchs. Ausstellung Lesereihenprojektes, mit der Stadt bespielt werden soll. teen für Walter“ verspricht Schulprojekt samt Ausstellung der Aachhaische Kunstverei dem Gymnasium Philanthum veranstaltet. Der Kaktus nicht allein die Lieblingsp des Bauhausgründers, so auch die der in den 1920er-J gefeierten Neuen Sachliche Kaktus: die Rose für Ingenie

Und der Schweinefall? Und was wird mit dem Schwein, den Gropius als buche Schnapsdecke 1967 für die rischen – Porzellan-Fabrik Philipp Rosenthal entworfen und der – laut Aussagen von Gust dieses Jahres – eventu Dessauer Tierpark nach werden sollte? „Wir wollen bedingt machen“, sagte Bi

An die Substanz. Bauhaus Dessau 100

Εκατό χρόνια μετά τη μεταφορά του Bauhaus στο Dessau, το Ίδρυμα Bauhaus Dessau εγκαινιάσε το επετειακό πρόγραμμα «An die Substanz» («Στην ουσία»).

Το πρόγραμμα θέτει στο επίκεντρο τα υλικά της νεωτερικότητας και του παρόντος. Εκθέσεις και εκδηλώσεις εξετάζουν υλικά, τεχνολογίες και συνθήκες σχεδιασμού, θέτοντας ταυτόχρονα το ερώτημα τι σημαίνουν όλα αυτά σήμερα.

Το επίσημο επετειακό πρόγραμμα ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο του 2025 και συνεχίζεται έως το 2026, με εκθέσεις, καλλιτεχνικά προγράμματα, συνέδρια και φεστιβάλ στο Κτίριο Bauhaus, στο Μουσείο Bauhaus Dessau και σε άλλους χώρους.

Γιατί αυτό έχει σημασία για το BeCom

Το BeCom δεν αντιμετωπίζει την ιστορία του Bauhaus ως κατάλογο στυλ. Το έργο ενδιαφέρεται για τα ερωτήματα πίσω από τα αντικείμενα και τα κτίρια: Πώς διαμορφώνουν τα υλικά την καθημερινή ζωή; Πώς μπορεί ο σχεδιασμός να ανταποκριθεί στις κοινωνικές ανάγκες; Πώς μπορεί η γνώση να μεταφέρεται από τα εξειδικευμένα περιβάλλοντα στις κοινότητες; Και πώς μπορούν οι σύγχρονες απαιτήσεις βιωσιμότητας να συνδυαστούν με την ποιότητα, την προσβασιμότητα και τη συμμετοχή;

Το επετειακό θέμα δημιουργεί μια χρήσιμη γέφυρα από τη σκέψη του Bauhaus για τα υλικά προς τη σημερινή ατζέντα του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους: όχι αντιγραφή του παρελθόντος, αλλά διερεύνηση του πώς ο σχεδιασμός, οι πόροι και ο κοινωνικός σκοπός μπορούν να επανερμηνευτούν για τις σημερινές προκλήσεις των κοινοτήτων.

Το Bauhaus ως μαθησιακό τοπίο: αρχιτεκτονική, υλικά και καθημερινή ζωή



Το Κτίριο Bauhaus

Το Κτίριο Bauhaus στο Dessau καθιστά τη δομή του ευανάγνωστη. Το γυαλί, το σκυρόδεμα, ο χάλυβας, οι χώροι κυκλοφορίας και τα εργαστήρια δεν κρύβονται πίσω από τη διακόσμηση· γίνονται μέρος της αρχιτεκτονικής εμπειρίας.

Για το BeCom, αυτό είναι ένα χρήσιμο εκπαιδευτικό παράδειγμα, επειδή το κτίριο μπορεί να αναγνωστεί ταυτόχρονα από πολλές οπτικές: περιβαλλοντική απόδοση, κοινωνική χρήση, οικονομική παραγωγή, θεσμική πολιτική και εκπαίδευση.

Οι Κατοικίες των Δασκάλων

Οι Κατοικίες των Δασκάλων προσθέτουν μια ακόμη διάσταση: κατοίκηση, τέχνη, εργασία και καθημερινή ζωή. Οι μορφές και τα εσωτερικά τους προσκαλούν σε συζήτηση για τα μεταβαλλόμενα πρότυπα άνεσης, τη χωρική αποδοτικότητα, τα υλικά, τη διατήρηση και το νόημα της σύγχρονης κατοίκησης.

Στο πλαίσιο του BeCom, η κληρονομιά γίνεται αφετηρία για ερωτήματα με προσανατολισμό στο μέλλον: Πώς πρέπει να είναι σήμερα μια υγιής, οικονομικά προσιτή και συνετή ως προς τους πόρους κατοικία; Τι μπορεί να διατηρηθεί, να προσαρμοστεί ή να επαναχρησιμοποιηθεί;



Από το Bauhaus στο Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους (NEB) είναι μια ευρωπαϊκή πρωτοβουλία που βασίζεται στην ιδέα ότι η πράσινη μετάβαση πρέπει να βελτιώνει την καθημερινή ζωή και να δημιουργεί χώρους βιώσιμους, συμπεριληπτικούς και όμορφους. Για το BeCom, αυτές οι τρεις διαστάσεις αποτελούν ένα πρακτικό πλαίσιο για την ανάλυση έργων και την ανάπτυξη μαθησιακών πόρων για τις κοινότητες.

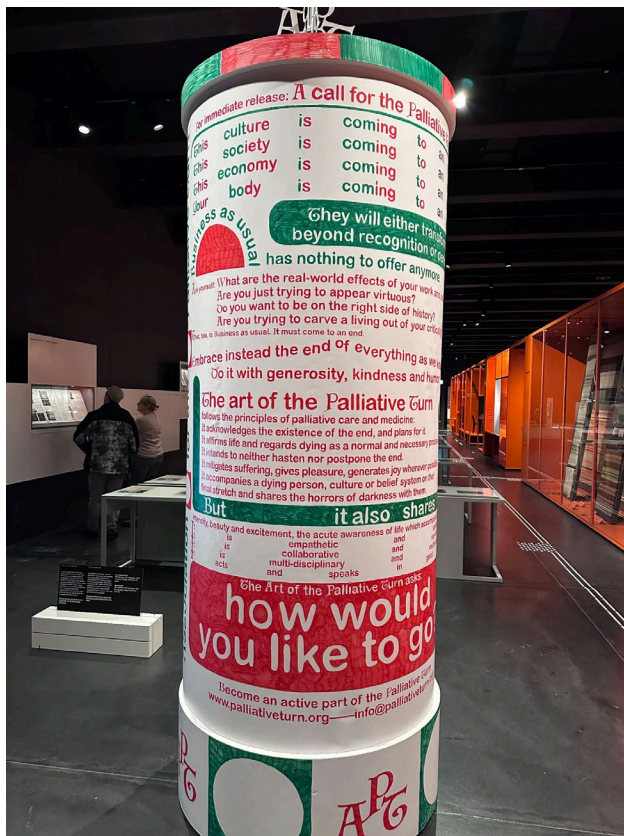
Ιστορική οπτική Bauhaus	Αξία NEB σήμερα	Πώς την εφαρμόζει το BeCom
Πειραματισμός με υλικά και λειτουργίες	Βιωσιμότητα	Κτίρια αποδοτικά ως προς τους πόρους, κυκλικές πρακτικές, προσαρμογή στο κλίμα, σκέψη κύκλου ζωής
Ενσωμάτωση τέχνης, χειροτεχνίας, τεχνολογίας και καθημερινής ζωής	Αισθητική / ποιότητα εμπειρίας	Ποιότητα σχεδιασμού, ταυτότητα, χρηστικότητα, ελκυστικότητα και χώροι με επίκεντρο τον άνθρωπο
Εκπαίδευση μέσω εργαστηρίων, δημιουργίας και συνεργασίας	Συμπερίληψη / συνύπαρξη	Συμμετοχή, προσβάσιμη μάθηση, κοινοτικός συν-σχεδιασμός και κοινή ευθύνη

Αυτή η σύγκριση αποτελεί εκπαιδευτική ερμηνεία που χρησιμοποιεί το BeCom. Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους είναι μια σύγχρονη πρωτοβουλία της ΕΕ και όχι απλώς συνέχεια του ιστορικού Bauhaus.

Τρία ερωτήματα NEB για κάθε παράδειγμα BeCom

- Βιώσιμο: Μειώνει το παράδειγμα τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις και ενισχύει τη μακροπρόθεσμη ανθεκτικότητα;
- Όμορφο: Δημιουργεί ποιότητα, ταυτότητα και θετική εμπειρία για χρήστες και κοινότητες;
- Συμπεριληπτικό: Μπορούν διαφορετικοί άνθρωποι να συμμετέχουν, να ωφελοούνται και να αισθάνονται ότι ο χώρος ή η λύση τους ανήκει;

Μάθηση μέσα από αντικείμενα, εκθέσεις και συζήτηση



Η μάθηση σε μουσεία είναι ιδιαίτερα σημαντική για την εκπαίδευση ενηλίκων όταν τα αντικείμενα δεν αντιμετωπίζονται μόνο ως ολοκληρωμένα εκθέματα, αλλά ως αφετηρίες διερεύνησης. Η σύμπραξη BeCom αξιοποίησε την επίσκεψη στο Dessau για να παρατηρήσει πώς οι εκθέσεις συνδέουν την ιστορία του σχεδιασμού με σύγχρονα ερωτήματα και πώς ένα φυσικό αντικείμενο μπορεί να ανοίξει συζητήσεις για τα υλικά, την παραγωγή, τις κοινωνικές αξίες, τις αλλαγές στον τρόπο ζωής και την ευθύνη.

Από την παρατήρηση στην ενεργή μάθηση

Παρατήρηση	Ποιο υλικό, μορφή, τεχνολογία ή κοινωνική ιδέα είναι ορατή;
Ερμηνεία	Ποιο πρόβλημα προσπαθούσε να λύσει ο σχεδιαστής ή η κοινότητα;
Σύνδεση	Ποιες αξίες NEB και ποιοι τομείς QHM επηρεάζονται;
Μεταφορά	Τι θα μπορούσε να προσαρμοστεί σε άλλο τόπο, ομάδα εκπαιδευομένων ή κοινότητα;

Η μεθοδολογία BeCom: NEB + Πενταπλή Έλικά + μάθηση ενηλίκων

Ο Οδηγός Αναφοράς BeCom συνδυάζει τις αξίες του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους με το Μοντέλο Πενταπλής Έλικας (QHΜ). Αυτό σημαίνει ότι κάθε πρακτικό παράδειγμα εξετάζεται όχι μόνο ως κτίριο ή τοπική πρωτοβουλία, αλλά ως σύστημα που περιλαμβάνει πέντε αλληλένδετους τομείς της κοινοτικής ζωής.

Τομέας QHΜ	Βασικό μαθησιακό ερώτημα	Πιθανό αποτέλεσμα BeCom
Πολιτική / διακυβέρνηση	Ποιοι κανόνες, θεσμοί και δημόσιες αποφάσεις επιτρέπουν την αλλαγή;	Διδάγματα πολιτικής, ρόλοι ενδιαφερομένων, βήματα υλοποίησης
Οικονομία / επιχειρήσεις	Πώς επηρεάζονται οι πόροι, το κόστος, οι θέσεις εργασίας και η τοπική αξία;	Κυκλικές επιχειρηματικές ιδέες, αποδοτικότητα πόρων, τοπικές συνεργασίες
Εκπαίδευση / δημιουργία γνώσης	Τι πρέπει να κατανοούν και να εξασκούν οι εκπαιδευόμενοι;	Μαθησιακοί στόχοι, εργασίες, κουίζ και εκπαιδευτικές δραστηριότητες
Κοινωνία / μέσα	Ποιος συμμετέχει, επικοινωνεί και ωφελείται;	Συν-σχεδιασμός, συμπερίληψη, επικοινωνία και κοινοτική συμμετοχή
Φυσικό περιβάλλον	Ποιες είναι οι οικολογικές επιπτώσεις και ευκαιρίες;	Βιοποικιλότητα, ενέργεια, υλικά, κλίμα και δράσεις κυκλικότητας

Το BeCom προσθέτει την οπτική της μάθησης ενηλίκων: η γνώση πρέπει να είναι εφαρμόσιμη, προσβάσιμη και προσανατολισμένη στη δράση. Στόχος είναι να βοηθηθούν οι εκπαιδευόμενοι να περάσουν από την κατανόηση μιας καλής πρακτικής στην προσαρμογή της στο δικό τους πλαίσιο.

Η εξαμερής οπτική που χρησιμοποιήθηκε στο αρχικό ενημερωτικό δελτίο BeCom

- Εισαγωγή & NEB
- Τομέας πολιτικής γνώσης
- Τομέας οικονομίας γνώσης / επιχειρήσεων
- Τομέας δημιουργίας γνώσης
- Τομέας μέσων γνώσης / κοινωνίας
- Τομέας περιβάλλοντος γνώσης

Green Buildings: το πρώτο χαρτοφυλάκιο συνδέει την κληρονομιά με τη σημερινή δράση

Η δομή των αποτελεσμάτων του BeCom μετατρέπει πρακτικά παραδείγματα σε μαθησιακούς πόρους για πέντε τομείς της κοινότητας. Το Green Buildings ήταν το πρώτο θεματικό χαρτοφυλάκιο που αναπτύχθηκε και ακολούθησαν τα Circular Economy και Community Gardening.

Τι πρέπει να αποκομίσουν οι εκπαιδευόμενοι

- Να αναγνωρίζουν τις περιβαλλοντικές, κοινωνικές, οικονομικές, πολιτικές και εκπαιδευτικές διαστάσεις ενός κτιρίου ή έργου αναγέννησης.
- Να κατανοούν πώς οι αξίες NEB μπορούν να μετατραπούν σε συγκεκριμένες αποφάσεις σχεδιασμού και κοινότητας.
- Να συγκρίνουν ιστορικές λύσεις με τις σημερινές απαιτήσεις για ενεργειακή απόδοση, κυκλικότητα, συμπερίληψη και οικονομική προσιτότητα.
- Να εντοπίζουν μεταφέριμα βήματα που μπορούν να εφαρμοστούν σε άλλο κτίριο, γειτονιά ή οργανισμό.

Η ιστοσελίδα του BeCom συγκεντρώνει πλέον τον Οδηγό Αναφοράς, πρακτικά παραδείγματα, μαθησιακό υλικό, καινοτόμα οράματα, εκπαιδευτικά φυλλάδια, την πλατφόρμα MOOC και διαδικτυακά εργαλεία.

Χρήσιμοι σύνδεσμοι BeCom

- [Οδηγός Αναφοράς και Μεθοδολογία](#)
- [Αποτελέσματα έργου](#)
- [Έγγραφα και πρακτικά παραδείγματα BeCom](#)
- [Διαδικτυακά εργαλεία](#)
- [Ενημερωτικό δελτίο #1 online](#)

Η εκπαιδευτική γέφυρα από το Bauhaus στο BeCom είναι επομένως πρακτική και όχι μόνο συμβολική: ένας πραγματικός τύπος παρατηρείται, ερμηνεύεται μέσω NEB και QHM, μετατρέπεται σε δομημένο μαθησιακό περιεχόμενο και στη συνέχεια συνδέεται με εργασίες, ψηφιακά εργαλεία και κοινοτική δράση.

ΒΑΣΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ & ΠΗΓΕΣ

Κοιτάζοντας μπροστά: από την κληρονομιά σε όμορφες κοινότητες

Το Bauhaus Dessau προσφέρει στο BeCom ένα ισχυρό σημείο εκκίνησης, επειδή καθιστά ορατά στον ίδιο χώρο τον σχεδιασμό, τα υλικά, την παραγωγή, την εκπαίδευση και την καθημερινή ζωή. Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους προσθέτει τις σημερινές ευρωπαϊκές προτεραιότητες: βιωσιμότητα, ποιότητα και ομορφιά, συμπερίληψη, οικονομική προσιτότητα και συμμετοχή.

Πέντε μηνύματα από το Ενημερωτικό Δελτίο #1

- Η κληρονομιά μπορεί να γίνει ζωντανός εκπαιδευτικός πόρος όταν συνδέεται με τις σημερινές προκλήσεις.
- Τα υλικά δεν είναι ουδέτερα: επηρεάζουν το περιβαλλοντικό αποτύπωμα, το κόστος, τη συντήρηση, την ταυτότητα και την εμπειρία των χρηστών.
- Ο καλός σχεδιασμός είναι ισχυρότερος όταν η περιβαλλοντική, κοινωνική και αισθητική ποιότητα εξετάζονται μαζί.
- Ο μετασχηματισμός των κοινοτήτων απαιτεί συνεργασία μεταξύ εκπαίδευσης, πολιτικής, κοινωνίας, οικονομίας και φυσικού περιβάλλοντος.
- Η εκπαίδευση ενηλίκων μπορεί να μετατρέψει εμπνευσμένα παραδείγματα σε πρακτική γνώση, μεταφέρσιμες μεθόδους και τοπική δράση.

Πηγές και περαιτέρω ανάγνωση

- [BeCom Ενημερωτικό Δελτίο #1 – Bauhaus & BeCom](#)
- [BeCom Reference Guide and Methodology](#)
- [BeCom Outputs](#)
- [Stiftung Bauhaus Dessau – “An die Substanz. Bauhaus Dessau 100”](#)
- [Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους – επίσημη πύλη της ΕΕ](#)

Σχετικά με αυτό το ενημερωτικό δελτίο

Αυτό το διευρυμένο Ενημερωτικό Δελτίο #1 προετοιμάστηκε με βάση το υπάρχον ενημερωτικό δελτίο BeCom, την ημερήσια διάταξη της πρώτης διακρατικής συνάντησης του έργου, τις ιστοσελίδες του BeCom, τις επίσημες πληροφορίες για την επέτειο του Bauhaus Dessau και φωτογραφίες που παρείχε η ομάδα του έργου. Η σύνδεση μεταξύ των ιστορικών θεμάτων του Bauhaus και του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους παρουσιάζεται ως εκπαιδευτική ερμηνεία του BeCom.

BEAUTIFUL COMMUNITIES – ENRICHING, SUSTAINABLE, INCLUSIVE

Project 2024-1-DE02-KA220-ADU-000247531

www.becom4.eu

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Οι απόψεις ανήκουν στους συγγραφείς και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη την ΕΕ ή τον EACEA. Η ΕΕ και ο EACEA δεν φέρουν ευθύνη.